N 66/362

№ 66
362

КРАТКОЕ

ИСТОРИЧЕСКОЕ

ОПИСАНІЕ

ПЕРВОПРЕСТОЛЬНОЙ СОБОРНОЙ

ДЕСЯТИННОЙ ЦЕРКВИ

ВЪ КІЕВѢ.

ф.31-10345

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА КРАЙЯ.

1829.

Печатать позволяется.

С. Петербургъ Ноября, 21 дня 1829 года.

Цензоръ Семинаріи Ректоръ Архимандритъ

Нафанаилъ.

2007053296

Великій Князь Кіевскій и всея Россіи Владиміръ 1-й Святославичъ, принявшій Христіанскую вѣру по возвращеніи своемъ изъ Корсуня, заложилъ въ городѣ Кіевѣ, въ 989 году по Рождествѣ Христовѣ, знаменитую церковь Пресвятыя Богородицы, которая въ 996 году освящена; при чемъ (какъ свидѣтельствуетъ лѣтопись Преподобнаго Нестора) Св. Равно-Апостольный Великій Князь Владиміръ, видя церковь совершенну, вошедъ во оную, молился Богу, тако: »Господи! призри съ небеси, и виждь и посѣти виноградъ сей, его же обратилъ еси сердца въ разумъ, познати тебе Бога истиннаго, и призри на церковь твою сію, юже созда недостойный рабъ твой, во имя родшія

тя Маіере присно Дѣвы Богородицы: Аще кто помолится въ церкви сей, то услыши молитву его, молитвы ради Пречистыя Богородицы. И помоливщусь ему рекъ сице: Се даю церкви сей, Свяшѣй, Богородицѣ, отъ имѣнія моего и отъ градовъ моихъ десятую часть. И положи, написавъ клятву въ церкви сей, рекъ: Аще кто сего посудитъ, да будетъ проклятъ. — Сотворилъ же праздникъ великъ въ той день, Бояромъ и старцемъ градскимъ и убогимъ разда имѣніе много.« — По сей-то причинѣ, въ послѣдствіи времени, названа сія церковь Десятинною. — Привезенныя изъ Корсуня иконы, сосуды, книги и разныя утвари, были употреблены первоначально для внутренняго ея украшенія. — Сія перво-престольная Соборная церковь въ Россіи, примѣрно была отличена своимъ великолѣпі-

емъ; но о семъ великолѣпіи тогдашняго времени, ни о видѣ оной, ничего изъ лѣтописей неизвѣстно. — При теперешнемъ вскрытіи ея фундамента находили въ щебнѣ и мусарѣ остатки мраморныхъ внутреннихъ украшеній, половыя каменныя плиты, множество оставшихся отъ мозаики кусковъ, и часть мозаическаго пола, бывшаго предъ олтаремъ, и видно по остаткамъ, что внутренность ея была Алфрескою украшена; изъ чего можно заключить, что въ тогдашнее время, церковь сія почиталась въ Россіи единственною. Св. Равно - Апостольнымъ Великимъ Княземъ Владиміромъ перенесены были въ сію церковь кости бабки его Св Великія Княгини Ольги, изъ Николаевской Угорской (что на Оскольдовой могилѣ) церкви. — Въ послѣдствіи времени погребена здѣсь: супруга Св.

Владиміра, Греческая Царевна Анна въ 1011 году; самъ Св. Великій Князь Владиміръ 1-й въ 1015 году, Изьяславъ 1-й Ярославичъ погребенъ въ 1078 году, а въ 1093 году сынъ его Ростиславъ Изьяславичъ. Со времени построенія въ Кіевѣ церкви Святой Софіи Княземъ Ярославомъ 1-мъ, которая содѣлалась каѳедрою Митрополита, уже о Десятинной почти не упоминается въ лѣтописи, даже до исхода 1239 года. Въ сіе роковое время нашествія Монголо-Татарскаго Хана Батыя, городъ Кіевъ взятъ и разоренъ. Десятинная церковь, имѣвшая положеніе во внутренней части города, составляла послѣднее убѣжище для осажденныхъ; пишется, что хоры ея отъ народа укрывавшагося обрушились, — а между тѣмъ непріятель, ворвавшись въ городъ, произвелъ великое опустошеніе.

Разломанныя погда стѣнобитными орудіями, стѣны сея церкви, долгое время представляли однѣ развалины, которыя въ теченіи четырехъ-сотъ лѣтъ, разносимы были по надобностямъ обывателями, такъ что въ 1635 году, едва остался югозападной ея уголъ, съ прилегающими къ нему стѣнками; къ сему по остатку, погдашній Митрополитъ Кіевскій Петръ Могила, придѣлавъ олтарную сторону, устроилъ небольшую церковь, во имя Рождества Пресвятыя Богородицы, которая также называлась Десятинною *),

*) Какой именно въ древней Десятинной церкви почитаемъ былъ храмовой праздникъ, въ лѣтописяхъ не упоминается но Митрополитъ Петръ Могила, возобновилъ малую церковь, во имя Рождества Божіей Матери не безъ основанія, полагать должно, въ воспоминаніе празднества древней, которая была сего же наименованія.

а иногда отъ иконы Святителя Николая, въ ней почитаемаго, Николаевскою; сіе малая церковь имѣла еще въ верхнемъ надстроенномъ деревянномъ ярусѣ, другую Петро Павловскую церковь. Около 1771 года изъ подъ штукатурки, изъ внѣ на южной стѣнѣ, нечаянно открылись Греческія литтеры, высѣченныя на камняхъ, въ стѣнѣ вставленныхъ; о сихъ литтерахъ упоминается въ Исторіи Россійской Карамзина, въ краткомъ описаніи Кіева и трудахъ Московскаго Общества древностей 1824 года. Впрочемъ смыслъ сихъ литтеръ неизвѣстенъ, какъ оныя не составляли цѣлыхъ реченій, а вставлены были въ двухъ мѣстахъ строфами; ближе всего думать, что оныя составляли начальныя литтеры цѣлыхъ словъ, или реченій, въ видѣ неизвѣстной надписи. Но и сей малый

остатокъ Десятинной церкви, составлявшій приходскую церковь, по малости прихода и неимѣнію церковныхъ доходовъ, пришелъ въ ветхость. Потомъ слѣдующій случай произвелъ теперешнее ея возобновленіе: Отставный Гвардіи Поручикъ Александръ Семеновичъ Анненковъ, бывши въ Кіевѣ по надобностямъ своимъ въ 1820 году, имѣлъ усердіе, видѣть всѣ Кіевскія священныя и церковныя достопамятности, въ томъ числѣ и оную Рождество-Богородицкую, Десятинную приходскую церковь. Ветхость и скудость оной церкви во всемъ, привели Анненкова въ чувства сожалѣнія, почему желая содѣйствовать къ славѣ Божіей, и уважая отечественныя древности, далъ онъ въ тожъ время обѣтъ предъ Богомъ, стараться о возобновленіи сей церкви, по мѣрѣ

ПУБЛ. БИБЛ. имени В. И. ЛЕНИНА С. С. С. Р.

возможности своей, собственнымъ своимъ иждивеніемъ, о чемъ и тогдаже лично объяснился съ Преосвященнымъ Серапіономъ, Митрополитомъ Кіевскимъ и Галицкимъ, который принялъ съ Архипастырскою благосклонностію, и одобрилъ таковое предпріятіе, обѣщаясь покровительствовать оному. Но потомъ стеченіе разныхъ обстоятельствъ и отлучка Анненкова на долгое время въ С. Петербургъ по дѣламъ его, отвлекли отъ Кіева, и воспрепятствовали приняться за исполненіе таковаго намѣренія; а между тѣмъ Преосвященный Серапіонъ Митрополитъ Кіевскій, по преклонности лѣтъ и слабости здоровья, уволенъ отъ службы и вскорѣ за симъ кончилъ временную жизнь; а на мѣсто его произведенъ въ Митрополита Кіевскаго Евгеній Архіепископъ Псковскій, кото-

рый по вступленіи на паству, поручилъ живущему въ Кіевѣ, отставному чиновнику 5-го класса Лохвицкому открыть фундаментъ древней Десятинной церкви. Въ слѣдствіе сего въ Октябрѣ мѣсяцѣ 1824 года, употреблено нѣсколько работниковъ, для раскапыванія церковной площади и фундаментъ открытъ, также часть мозаическаго пола, бывшаго предъ олтаремъ, и обломки мраморныхъ украшеній.

Увѣдомясь о семъ Аннѣнковъ, снова озаботился исполненіемъ обѣта своего, пріѣхалъ въ Кіевъ, обратился къ прихожанамъ Десятинной церкви, Священнику и Церковному старостѣ, о намѣреніи своемъ возобновить сію церковь, пристройкою и отдѣлкою во всемъ, на собственное иждивеніе, обязуясь совершенно пріуготовить къ освященію оную цер-

ковь, съ двумя придѣлами во имя Св. Равно-Апостольнаго Великаго Князя Владиміра и Святителя Николая, украсить иконостасами приличными, достаточною ризницею, сосудами, церковными утварями, книгами, колоколами и всемъ къ внутреннему и внѣшнему благолѣпію потребнымъ. Предложеніе сіе принято было съ удовольствіемъ, и такъ по желанію прихожанъ и Аниенкова, бывшій тогда городовый Архитекторъ Коллежскій Совѣтникъ Меленскій, проэктировалъ планъ, фасадъ и профиль трехъ-престольной церкви съ колокольнею, которые чертежи при прошеніяхъ отъ прихожанъ и отъ Аниенкова, представлены были Февраля въ 1-й день 1825 года Преосвященному Евгенію Митрополиту Кіевскому; при чемъ Аниенковъ поставлялъ на видъ, что если дозволено бу-

детъ приступить къ строенію, то ожидать должно, что при разравненіи мѣста и выемки рвовъ для фундамента могутъ открыться кромѣ Археологическихъ рѣдкостей и священныя достопамятности, какъ то: гробница Св. Равно - Апостольнаго Великаго Князя Владиміра и прочее; но Его Высокопреосвященство объявилъ, что какъ камни фундамента древней Десятинной церкви и часть мозаическаго пола, уже открыты, то посему онъ пристройку и возобновленіе дозволить самъ не рѣшается, а намѣренъ довести сіе до Высочайшаго свѣдѣнія.

Вскорѣ послѣ сего Высокопреосвященный Евгеній, по Высочайшему повелѣнію, отправился въ С. Петербургъ для присутствованія въ Свящѣйшемъ Правительствующемъ Синодѣ; усердіе Анненкова и

желаніе прихожанъ возобновить Десятинную церковь, доведены были до свѣденія, блаженныя памяти, Государя Императора Александра Павловича, Высочайше одобрены и повелѣно представленные чертежи препроводить для разсмотрѣнія въ Академію Художествъ, къ Президенту оной Тайному Совѣтнику и Кавалеру Алексѣю Николаевичу Оленину; между тѣмъ Академическому Архитектору 14-го класса Ефимову поручено было въ 1826 году освидѣтельствовать остатки древняго фундамента, мѣстоположеніе Десятинной церкви и сдѣлать свои замѣчанія, что онъ по прибытіи въ Кіевъ и сдѣлалъ; *)

*) По пространству древняго фундамента сей церкви видно, что оная была въ длину 24 и въ ширину 19 саженей.

также продолжая раскапываніе земли, находилъ много обломковъ мозаики, кусковъ мрамора и шифера, древнія Польскія серебреныя монеты, много костей усопшихъ и прочее, а наконецъ открылъ двѣ достопамятныя каменныя гробницы; изъ коихъ одна состоящая изъ плоскихъ плитъ краснаго шифера, связанныхъ желѣзными прутьями, открыта близь олтаря прежней малой церкви, у южной стѣны, внутри фундамента, во оной нашли всѣ сохранившіяся кости, кромѣ главы и правой руки, коихъ не обрѣтается; также остатки истлѣвшей парчевой одежды, золотую пуговицу и башмаки мужескіе; а другая таковаго же шифера гробница, украшенная высѣченными на оной изображеніями, подобными тѣмъ, кои находятся на гробѣ Великаго Князя Ярослава въ Софійскомъ Собо-

рѣ открыта", подлѣ сѣверной стѣны фундамента, древней Десятинной церкви извнѣ; въ ней найдены всѣ сохранившіяся кости, на оныхъ истлѣвшая женская одежда и покрывало истлѣвшее парчевое и башмаки женскіе, — гробы сіи потомъ закрыты.

Основываясь на свидѣтельствѣ нѣкоторыхъ лѣтописей, должно полагать, что первый гробъ и есть гробъ Святаго Великаго Князя Владиміра; поелику въ синопсисѣ, напечатанномъ 1680 года въ Кіевѣ, въ Историческомъ описаніи Кіева, изданномъ въ 1820 году и въ описаніи Кіево-печерскія Лавры, 1817 году изданномъ, повѣствуется, что въ 1636 году Кіевскій Митрополитъ Петръ Могила, за олтаремъ существовавшей малой Десятинной церкви замѣтилъ, опавшее мѣсто въ

землѣ, по откопаніи котораго, найдены два каменные гроба, которые, по свидѣтельству надписей, бывшихъ надъ ними, были: одинъ Св. Равно-Апостольнаго Великаго Князя Владиміра, а другой супруги его, Греческой Царевны Анны; тогда же изъ перваго гроба Митрополитъ сей взялъ главу Св. Владиміра (въ воспоминаніе будущимъ родамъ), которую и положилъ, сначала въ Спаской церкви, а потомъ отдалъ въ Соборную церковь Кіево-печерскія Лавры, гдѣ оная открыто для поклоненія и сохраняется; кость же правой руки въ Кіево-Софійскомъ Соборѣ, а нижняя челюсть въ Московскомъ Успенскомъ Соборѣ находятся. Другаго гроба, виднаго Митрополитомъ Могилою, принадлежащаго Великой Княгинѣ Аннѣ, хотя теперь и не было, только найдена близь того

мѣста, гробовая краснаго жъ шифера доска; но весьма вѣроятно, что при обыкновенно бывшихъ у церквей погребеніяхъ мертвыхъ тѣлъ, случайно найденъ оный гробъ, гробовыя плиты взяты, а кости, по незнанію, положены въ другое мѣсто, безъ вниманія, — да и надгробныя доски съ надписями, бывшія надъ сими гробами, могли быть тогдажъ взяты. Вышесказанное мнѣніе подтверждается ище и тѣмъ, что по свидѣтельству Диттмара, гробы Св. Владимира и супруги его Анны, были въ придѣлѣ Святаго Климента; а южный придѣлъ древней Десятинной церкви былъ посвященъ сему Святителю, занималъ мѣсто вышеупомянутой малой церкви и простирался къ востоку, далѣе мѣста открытаго теперь гроба Владимірова. Что же касается до гроба изъ кра-

сиаго гранита (который украшенъ вырѣзанными на немъ изображеніями, подобными шѣмъ, кои находятся на гробѣ Ярослава 1-го въ Софійскомъ Соборѣ) найденнаго внѣ фундамента древней церкви, за сѣверною онаго стѣною; то безъ, сомнѣнія, оный есть гробъ Княжеской особы женскаго пола, но чей именно, неизвѣстно; а гроба Св. Великія Княгини Ольги, который съ костями ея, по свидѣтельству лѣтописей, перенесенъ Св. Владиміромъ изъ церкви Николаевской Угорской въ церковь Десятинную, теперь не найдено, полагать должно потому, что оный былъ деревянный и съ продолженіемъ времени разрушился совершенно.

Поелику прожектированные Меленскимъ чертежи не апробованы Академіею Художествъ, то поручено было Архитектору Ефимову про-

жектировать планъ, фасадъ и профиль для сей церкви, который, по сношенію съ Анненковымъ, прожектировалъ сіи чертежи, которые за общимъ ихъ подписомъ и представлены были Президенту Академіи Художествъ. — Между тѣмъ, по Высочайшему повелѣнію учрежденъ для надзора за строеніемъ Десятинной церкви Комитетъ, коего Членами назначены: Кіевскій Митрополитъ Евгеній, Кіевскій Военный Губернаторъ, Гражданскій Губернаторъ и храмостроитель Анненковъ, на иждивеніе коего предоставлено производить постройку. — Но какъ и Ефимовымъ прожектированные чертежи не апробованы, то по Высочайшему повелѣнію, поручено было оные передѣлать Г. Архитектору Ставскому Совѣтнику Стасову; Анненковъ, стремясь къ

исполненію обѣта своего, съ нетерпѣніемъ ожидалъ разрѣшенія; наконецъ сдѣланные Спасовымъ чертежи Высочайше утверждены; по онымъ предполагалось, двѣ стѣны древняго храма, изъ коихъ на одной сохранилась и достопамятная надпись, оставить безъ сломки, если прочными окажутся, въ пристройку къ новому зданію. Хотя прочность сихъ стѣнъ, съ перваго взгляда казалась неподлежащею сомнѣнію, такъ какъ оныя сохранились болѣе 8 вѣковъ, сложены были изъ кирпичей самой крѣпкой массы, квадратныхъ, величиною въ семь вершковъ въ длину и широту, съ заливкой сѣрой извести и сегмента, да и храмостроитель весьма желалъ сохранить оныя стѣны; но — по тщательному свидѣтельству Архитекторовъ найдено, что пристройка новаго

зданія къ древнимъ стѣнамъ будетъ неудобна, по причинѣ не равной осадки и проч.; въ слѣдствіе чего, по распоряженію Комитета древнія стѣны сломаны до основанія. Однакожъ фундаментъ, древній, стѣнъ южной и западной оставленъ неруши мо; а для двухъ стѣнъ восточной и сѣверной, вырыты рвы, въ мѣру глубины стараго фундамента и весьма прочно выбучены гранитомъ и булыжнымъ камнемъ съ защебенкою и заливкою извести, а на ономъ фундаментѣ начата постройка стѣнъ, кирпичемъ; при выемкѣ рвовъ, для двухъ стѣнъ фундамента и при разравнянiи мѣста, найдены Аннепковымъ: обломки мозаики и мрамора, камень съ высѣченными на оном Греческими литтерами: ТО. *), серебреныя и мѣдныя

*) Оный камень съ литтерами, совершен-

древнія Греческія и Польскія монеты, плитка серебра, высокой пробы, шестиугольной фигуры, въ 38 золотниковъ (полагать должно, что оная составляла древнюю монету, подъ названіемъ литръ извѣстную) цѣпочка, червоннаго золота, крестикъ изъ животворящаго древа, въ оправѣ червоннаго золота и прочее; всѣ сіи вещи препровождены были Аннепковымъ къ Церковному старостѣ Десятинной церкви, для сохраненія въ ризницѣ, какъ достопамятная собственность сей церкви. *) Знаменательный гробъ, о

но подобенъ шѣмъ, кои вставлены были въ южной стѣнѣ существовавшей малой церкви и составляли упомянутую надпись.

*) Потомъ, крестикъ оный, изъ животворящаго древа въ золотой оправѣ съ цѣпочкою и нѣкоторыя монеты, бывшимъ Г. Кіевскимъ Военнымъ Губернаторомъ Гене-

которомъ думать должно, что въ немъ находятся священные остатки Великаго Князя Владимира, будетъ находиться подъ спудомъ, при южной стѣнѣ фундамента, въ придѣлѣ, во имя его строющемся, а для лучшаго сохраненія сего гроба, храмоспроитель сдѣлалъ надъ нимъ глухую каменную арку. Желательно, дабы по отстройкѣ Десятинной церкви, дозволено было ему, сдѣлать надъ симъ гробомъ, подобающее надгробіе, съ приличнымъ украшеніемъ и Историческою надписью:

ралъ-Лейтенантомъ Желтухинымъ поднесены Ея Величеству Государынѣ Императрицѣ Александрѣ Ѳеодоровнѣ; а плитка серебренная шестиугольной фигуры и прочія монеты, Преосвященнымъ Евгеніемъ препровождены въ даръ Московскому обществу Исторіи и древностей Россійскихъ.

»о времени погребенія Св. Владиміра, о первоначальномъ открытіи его гроба Митрополитомъ Петромъ Могилою и о теперешнемъ онаго обрѣтеніи,« — а надъ симъ надгробіемъ изображенъ Св. Владиміра опочивающимъ, во весь ростъ, къ прославленію памяти его; Св. Равно - Апостольный Великій Князь Владиміръ былъ Равно - Апостолъ церкви! Великій Монархъ! виновникъ первобытнаго духовнаго и гражданскаго нашего просвѣщенія *) и родоначальникъ Россійскихъ Государей! а потому память его для Россіянъ священна. — Строющаяся нынѣ Десятинная церковь, есть квадратная, пространствомъ въ длину и ширину на сорокъ аршинъ.

---

*) Св. Владиміръ просвѣтилъ Россіянъ святымъ крещеніемъ и при немъ же составлена Славяно - Россійская азбука.

Августа во 2-й день 1828 года въ четвертокъ, на память Св. Первомученика и Архидіакона Стефана, послѣдовало торжественное заложеніе сего храма, и Преосвященный Митрополитъ, совершивъ литургію въ Тресвятительской церкви, не далеко отъ сего мѣста отстоящей *)

---

*) Первоначально сія Тресвятительская церковь построена была тѣмъ же Великимъ Князямъ Св. Владиміромъ, на мѣстѣ низверженнаго Перунова кумира въ 989 году, во имя Святаго Василія Великаго, его патрона въ крещеніи, разрушена во время опустошенія Батыя; а въ 17-мъ вѣкѣ къ оставшимся въ развалинахъ стѣнамъ, наддѣланы новыя, и возобновлена сія церковь уже подъ именемъ Тресвятительской. Оная церковь была покрыша гонтомъ, а главы жестью; но какъ сія кровля отъ времени пришла въ совершенную ветхость и по малости прихода и неимѣнію церковныхъ доходовъ, способовъ къ возобновленію не имѣлось, то священникъ и

сдѣлалъ крестный ходъ до мѣста Десятинной церкви; погода была самая благопріятная, стеченіе народа чрезмѣрное; по совершеніи Преосвященнымъ на мѣстѣ водоосвященія, приступлено къ священному заложенію, на восточной сторонѣ средняго олтаря во рву, Преосвященнымъ Митрополитомъ вообще съ

прихожане сей церкви, зная усердіе Анненкова къ отечественнымъ древностямъ, упросили его содѣйствовать къ таковому возобновленію; а посему въ 1826 году вся кровля оной церкви и купола покрыты желѣзомъ и выкрашены зеленою краскою, а главы и кресты вызолочены; также починены рамы и стекла въ окошкахъ, и на горнее мѣсто сдѣланы иконы съ рѣзьбою и приличными вызлащенными украшеніями, на собственное иждивеніе Анненкова; кромѣ нижней части стѣнъ, особливо примѣтна Сѣверная стѣна въ семъ храмѣ съ узкимъ окошкомъ, какъ оставшійся памятникъ Владимірова вѣка.

храмостроителемъ положенъ въ основаніе четвероугольный квадратный краснаго гранита камень, съ изображеніемъ креста и надписью, свидѣтельствующею, что оная церковь на развалинахъ древней Десятинной церкви и въ возобновленіе оной во имя Рождества Пресвятыя Богородицы, съ придѣлами Св. Равно-Апостольнаго Великаго Князя Владиміра и Святителя Николая Чудотворца, основана въ Царствованіе Государя Императора Николая Павловича (съ изъясненіемъ всего Августѣйшаго Дома) по Высочайшему соизволенію, по благословенію же Святѣйшаго Правительствующаго Синода и Преосвященнаго Евгенія Митрополита Кіевскаго и Галицкаго, въ лѣто отъ міро-созданія 7336-е, отъ воплощенія же Бога слова въ 1828-е Индикта

1-го мѣсяца Августа во 2-й день, шщаніемъ и иждивеніемъ Дворянина, Гвардіи Поручика Александра Анненкова. При семъ случаѣ были: Кіевскій Военный Губернаторъ Генералъ-Лейтенантъ Желтухинъ, Гражданскій Губернаторъ Дѣйствительный Сшатскій Совѣтникъ Капернаичъ, Начальникъ 2-го Корпуса Генералъ отъ Кавалеріи Князь Щербашовъ, многіе Генералы, Штабъ и Оберъ-Офицеры и гражданскіе Чиновники. — Съ сего времени работа церкви продолжается неослабно, и зданіе возвышается постепенно; усердный храмостроитель далъ обѣщаніе кончить работу и все устроеніе въ 7 лѣтъ, если не прежде. Предположено весь церковный полъ вымостить (изъ осшатковъ камней древняго храма, конхъ на церковной площади довольно имѣется)

шлифованнымъ краснымъ гранитомъ, предолтарныя и около престоловъ мѣста выложить мраморомъ и шиферомъ, гдѣ и часть вышеупомянутаго мраморнаго мозаическаго пола будетъ употреблена; — вынутые изъ старой стѣны съ литерами камни, будутъ съ южной же стороны вставлены для памяти. При семъ прилагаются чертежи: 1-й планъ фундамента древней Десятинной церкви; 2-й изображенія гробницъ найденныхъ Архитекторомъ Ефимовымъ и 3-й планъ и фасадъ Высочайше конфирмованные для возобновленія Десятинной церкви.

Скоро ожидать должно возстановленія сего перво-престольнаго храма, который отъ праотцевъ нашихъ, приносившихъ десятую часть своего достоянія, такъ благоговѣйно былъ почитаемъ, какъ Соломо-

новъ храмъ отъ древнихъ Израильтянъ, оными похвалялись, первые наши Государи, Великіе Князи, какъ залогомъ цѣлости ихъ града и ихъ благоденствія, воздавая ему славу своихъ побѣдъ и успѣховъ; опредѣливъ на содержаніе его десятую часть Государственнаго дохода. Со времени освященія древняго сего храма, съ 996 года по Рождествѣ Христовѣ, по 1240 годъ, протекло 244 года перваго его существованія, по разореніи Монголо-Татарами чрезъ 396 лѣтъ, оставался въ развалинахъ, съ 1636 года по 1828 годъ существовала на семъ мѣстѣ малая вышеупомянутая церковь, подъ именемъ Десятинной, а отъ начальнаго построенія древняго сего храма чрезъ 832 года, послѣдовало теперешнее его возобновленіе.

Превѣчный! содержащій време-

на и лѣта во своей власти и вся въ нихъ устроваяй, да сохранитъ на должайшіе вѣки сей новосозидаемый памятникъ священной древности, — да соблюдетъ между нами цѣлость, во первые въ семъ храмѣ свидѣтельствованныя нашея православныя вѣры, и да продлитъ Августѣйшее потомство, начертаннаго въ основаніи сего храма, нынѣ благополучно Царствующаго Рода.

Конецъ.

ПОГРЕШНОСТИ.

Стран.	*напечатано*	*читай*
14	въ ширину 19 саженей .	въ ширину 16 саженей
18	аще и шѣмъ	еще и шѣмъ

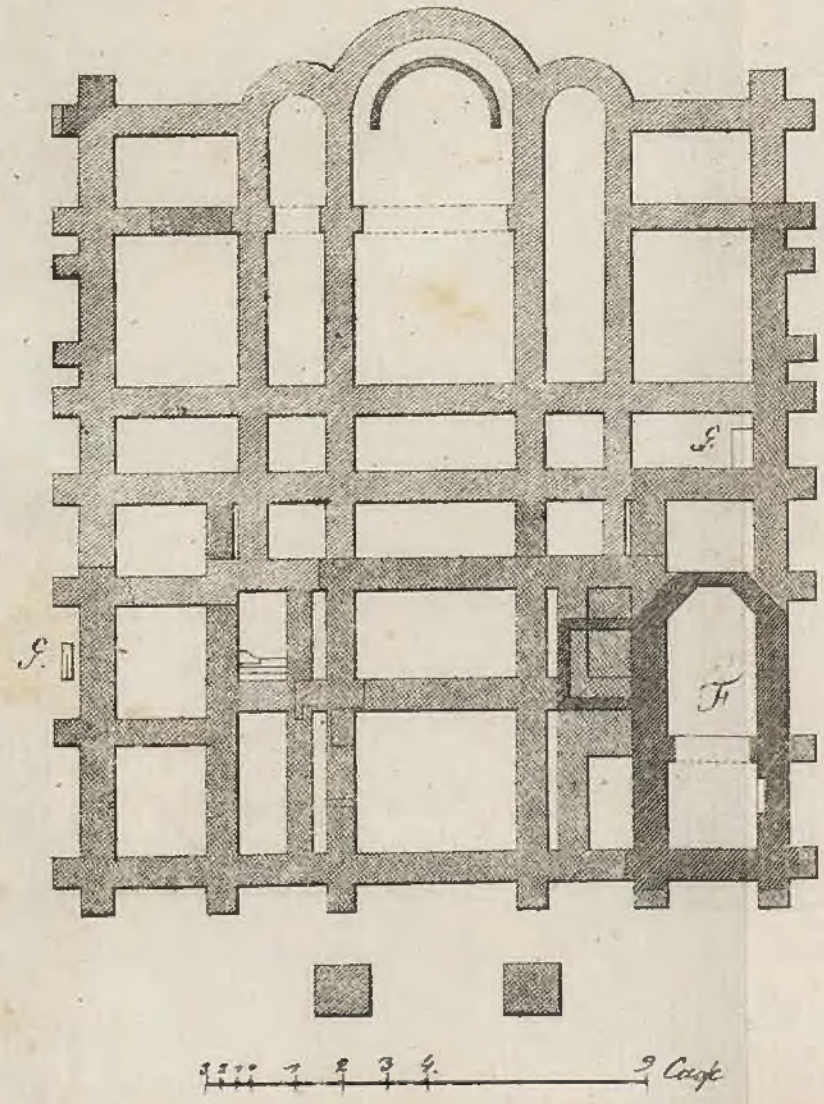
План фундамента древней десятинной Церкви.

Изъяснение

Светло затушеванное означаетъ фундаментъ разрушенный.
Темно затушеванное означаетъ фундаментъ цѣлосохранившійся.

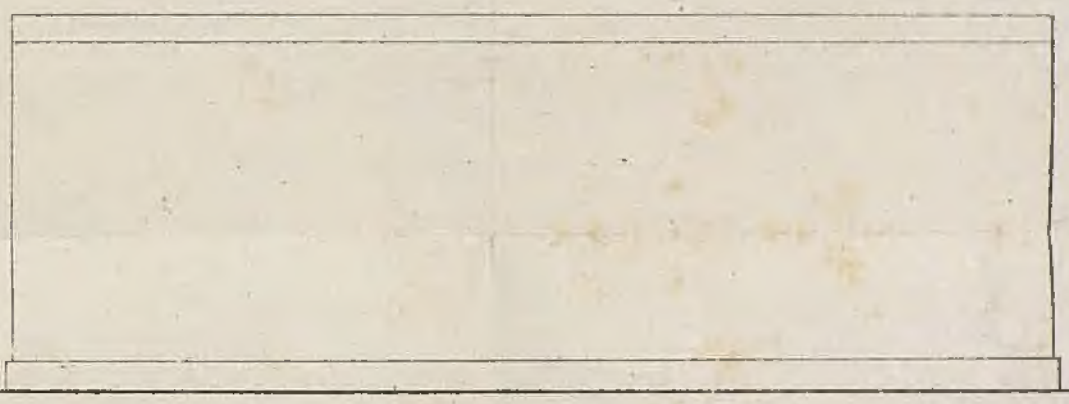
Е. Мѣсто гробницъ

Г Пространство существовавшей малой Церкви.

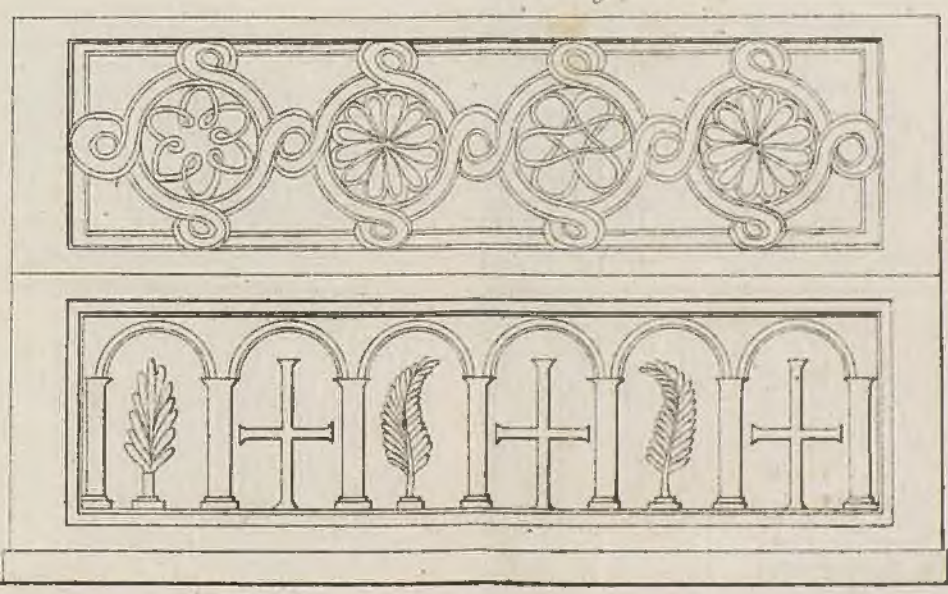


Изображеніе Гробницъ.

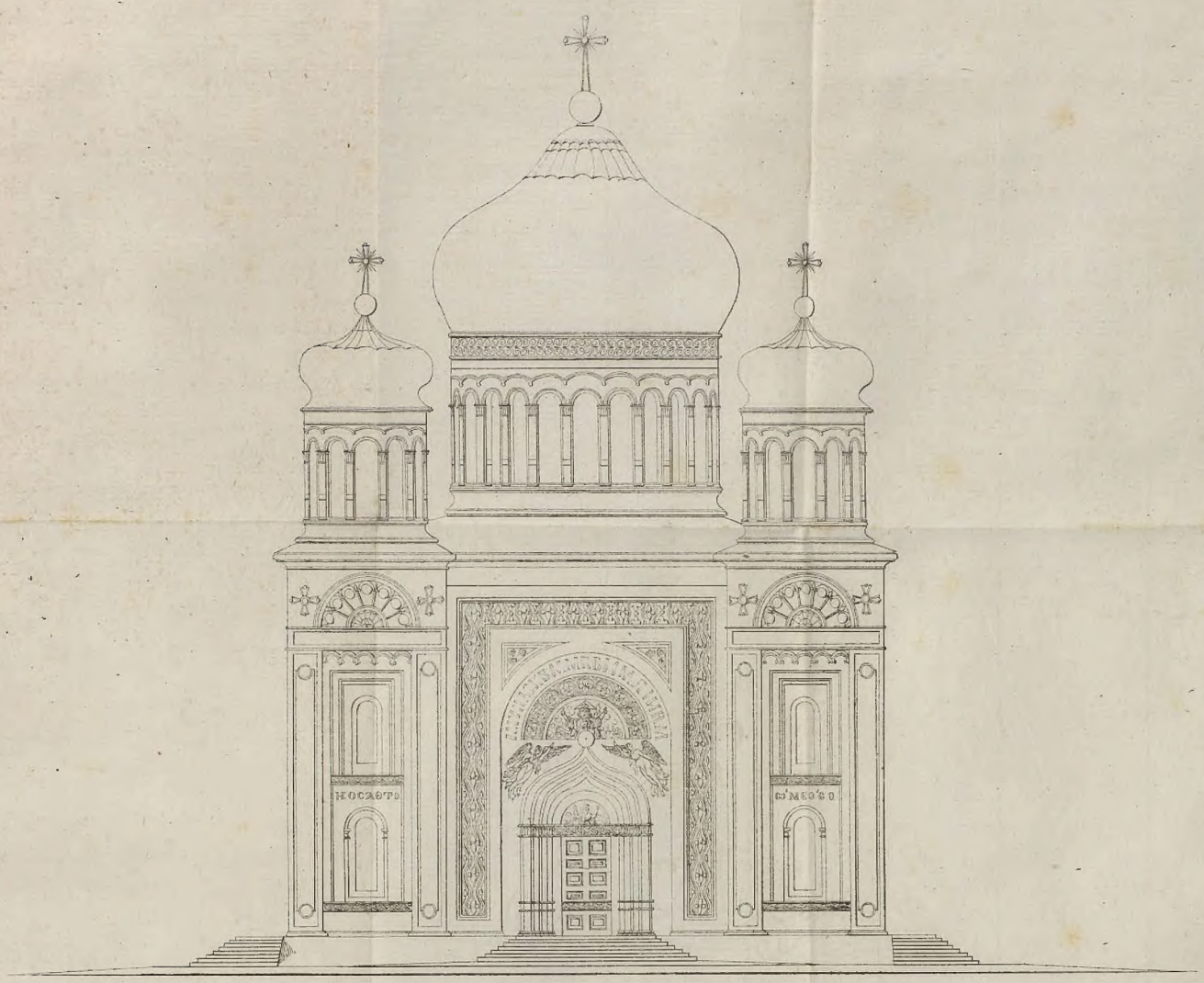
1я Знаменательная Гробница.

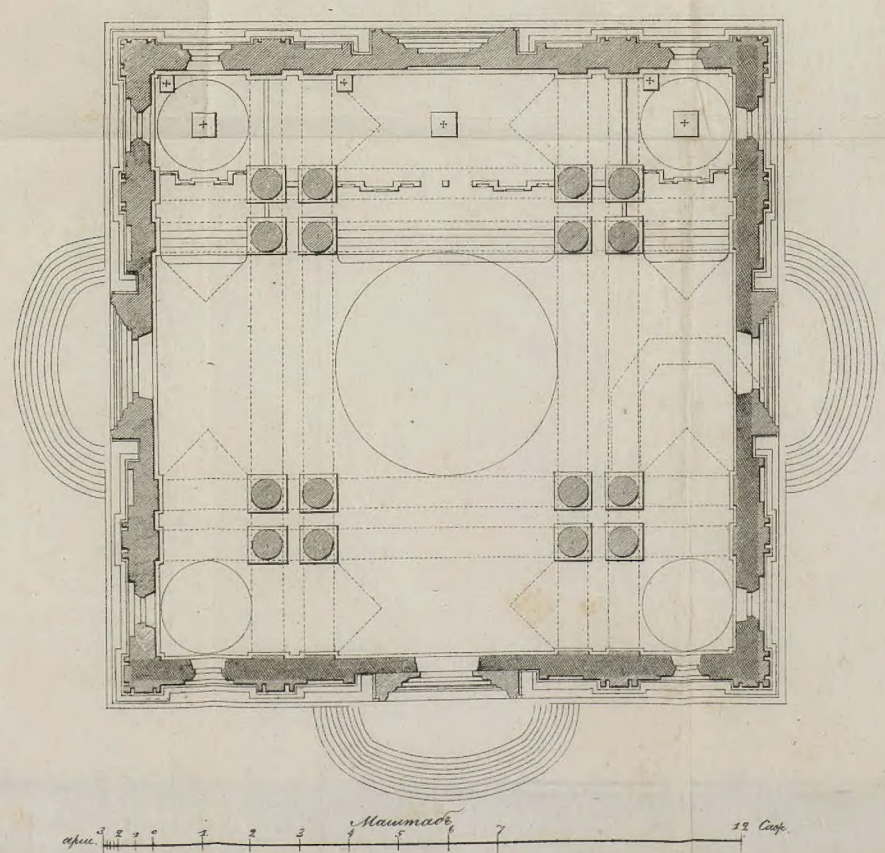


2я Гробница



План и фасадъ Высочайше утвержденныя для возобновленія Десятинной Церкви.





Масштабъ
сажен. 3 2 1 0 1 2 3 4 5 6 7 12 Сажен.

2007053296